

Programm
04 — 06
2024



Ausführliche Informationen finden Sie auf unserer Homepage: [gesprachenes-wort.de](https://www.gesprochenes-wort.de)

“April-

Mi, 03.04.2024
19:00—21:00

TEXTuren

Die Schreibwerkstatt der Akademie für gesprochenes Wort

Ort:
**Akademie für
gesprochenes Wort**

Für alltägliche Schreiber*innen, für unbeschriebene Blätter, für Kugelschreiberabhängige, für Menschen mit Lust auf Neues und für die üblichen Verdächtigen! Für jede*n, der Lust hat, zu schreiben!
Weiterer Termin: 17.04., Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter: ticketshop.gesprochenes-wort.de

Do, 18.04.2024
19:00—21:00

Die Kollektion #27: Weisse Elefanten
Citizen.KANE.Kollektiv

Ort:
**Akademie für
gesprochenes Wort**

Das Citizen.KANE.Kollektiv recherchiert aktuell zu verschiedenen Themen für die kommenden Projekte. Um einen Teil dieser Recherche öffentlich zu machen, veranstalten wir unterschiedliche Formate.

Ort:
**Akademie für
gesprochenes Wort**

Das Spiel mit der Zensur in der DDR-Literatur: Autor*innen schrieben ganz bewusst so genannte „weiße Elefanten“ in ihre Werke, von denen klar war, dass sie der Zensur sofort ins Auge fallen würden. Sie sollten von anderen kritischen, subtil verfassten Passagen ablenken.
Das Projekt wird ermöglicht durch die Förderung im Rahmen des Förderprogramms »Weiterkommen!« des Zentrums für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg (ZfKT). Das ZfKT wird vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg finanziert.
Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter: citizenkanekollektiv@gmail.com

Di, 30.04.2024
18:00—19:30

Gesprochene Antike mit Dr. Jonas Scherr
Poseidonios: Ein griechischer Universalgelehrter
im Imperium Romanum

Ort:
**Reinhold Würth Saal im
Landesmuseum Württemberg**

Poseidonios' Werke führen uns von den Säulen des Herakles bis nach Syrien, von keltischer Kopfjagd bis zu hellenistischer Dekadenz und von Fragen gerechter Herrschaft bis zur Entstehung der Winde und der Berechnung des Erdumfangs. Ein Vortrag unter Mitwirkung des Sprechensembles in Kooperation mit der Universität Stuttgart, dem Landesmuseum und der Akademie für gesprochenes Wort.

Do, 02.05.2024
19:30—21:00

Grenzenlos
Ein Programm der Akademie für gesprochenes Wort

Ort:
**Stadthalle Künzelsau,
Schulstrasse 9, 74653 Künzelsau**

Grenzen sind literarische Erscheinungen: die Grenze des Sagbaren, die Grenze der Form oder die Grenze des Ikarus beim Sonnenflug. Die Inszenierung „Grenzenlos“ von Angelika Luz erzählt von diesem Phänomen und ver-spricht einen Abend voller Poesie und Musik – mit Sprecher*innen der Akademie für gesprochenes Wort im Spiel mit Gitarrist und Sängerin. Eintritt: 14 Euro / Reservierung per E-Mail an: veranstaltung@kuenzelsau.de

Do, 09.05.2024
17:00—18:30

Lieben Sie ...?
Schubert

Ort:
**Carmen Würth Forum,
Am Forumspl. 1, 74653 Künzelsau**

Die dritte Folge der Franz-Schubert-Kammermusikreihe wird von seiner Arpeggione-Sonate eröffnet.
Eintritt: 25€ | 20€ | 15€ (Kat. 1/2/3)
Tickets: kunst.wuerth.com/kunst/veranstaltungen

Sa, 11.05.2024
18:00—22:00

Kulturnacht im Museumsgarten
Kurzführungen, Musik und gesprochenes Wort

Ort:
**Museumsgarten,
Neckarhalde 31, 72070 Tübingen**

Im Rahmen der Tübinger Kulturnacht gestaltet die Akademie für gesprochenes Wort ein Programm site-specific: Im Museumsgarten des Hölderlinturms laden wir zu einem nachtschwärmerischen Abend ein – für alle, die mal einen gemixten Literaturcocktail von Hölderlin bis zur Gegenwart ausprobieren wollen oder einfach gerne ausgehen. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Hölderlinturm Tübingen statt. Tickets: www.kulturnetz-tuebingen.de

Junii

Uta Kutter Stiftung
**Akademie für
gesprochenes Wort**

Franz Kafka zum 100. Todestag

Mi, 15.05.2024
19:30—21:00

Ort:
**Akademie für
gesprochenes Wort**

Literaturgespräch mit Dr. Guntram Zürn
Franz Kafka zum 100. Todesjahr:
Ein eingehender Blick auf seine Kurzprosa

Die Kurzprosa Franz Kafkas steht im Zentrum des Literaturgesprächs zu Ehren seines 100. Todesjahres:
In Vortrag, Lesung und Gespräch wird Kafkas Kurzprosa analysiert und aufgeschlüsselt und diese Meisterwerke
damit exemplarisch gewürdigt.

Tickets: ticketshop.gesprochenes-wort.de für 10 € / Ermäßigt 5 € / Studierende der HMDK Eintritt frei

Fr, 24.05.2024
19:30—21:00

Prof. Dr. Jürgen Wertheimer: Kafka für alle Lebenslagen.
Ein Ratgeber.

Kafka ausnahmsweise einmal nicht tragisch umflort und als Gegenstand tiefgründiger Auslegung, sondern eher
lebenstüchtig, ja lebenssüchtig? Ein schrecklicher, auch schrecklich unvertrauter Gedanke.

Schließlich hat man ihn uns Jahrzehnte hindurch als Ikone einer Leidenserfahrung, als nachgerade sakrale, unbe-
rührbare moralische Instanz verkauft und dabei den anderen, sehr viel interessanteren, ungleich lebensnäheren,
bisweilen hinreißend übermütigen und schwejkartig (Jaroslav Hašek: Die Abenteuer des braven Soldaten
Schwejk), listigen Prager Franzes Kafky unterschlagen. Hunderte seiner witzigen Karikaturen wurden dabei ebenso
stiefmütterlich behandelt wie ungezählte Anekdoten, die bezeugen, dass Kafka alles andere als ein melancholisch
verdüsteter Einzelgänger war, sondern ein ausgesprochen umtriebiger und ausgefuchster Kumpan, der wahrlich
sein Spiel zu spielen wusste. Tickets: ticketshop.gesprochenes-wort.de für 14 €

Ort:
**Literaturhaus Stuttgart,
Breitscheidstraße 4,
70174 Stuttgart**

Fr, 31.05.2024
20:00—22:00

Ulrich Matthes liest „Die Verwandlung“
von Franz Kafka

„Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem unge-
heuren ungeziefer verwandelt.“ Kafkas bekannteste Erzählung rund um die Verwandlung des Handlungsreisenden
Samsas in ein riesiges ungeziefer zählt zur Weltliteratur und hat längst Einzug in den schulischen Lehrplan
gefunden. Insbesondere die Verbindung des beklemmenden Themas mit einer vollkommen nüchternen Erzähl-
weise, der distanzierten Beschreibung einer undurchsichtigen und diffus bedrohlichen Situation zählen zu
den eindrucklichsten Merkmalen Kafkas Erzählstil. Die Atmosphäre, welche das Werk erzeugt, übt bis heute eine
faszinierende Wirkung auf die Leserschaft aus. Mit seiner unverwechselbaren Stimme nimmt uns der Schauspieler
und Sprecher Ulrich Matthes mit in die sich immer weiter zuspitzende und ausweglos werdende Situation
Gregor Samsas. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Schauspiel Stuttgart und dem Deutschen
Literaturarchiv Marbach statt.

Ort:
**Kammertheater,
Konrad-Adenauer-Straße 32,
70173 Stuttgart**

Tickets: <https://www.schauspiel-stuttgart.de/karten-abos>

Di, 04.06.2024
18:00—19:30

Gesprochene Antike mit Julia Tullius
Urlaub und Reisen in der römischen Antike

Sommerzeit ist Reisezeit: Während Cicero seine freie Zeit in seiner Villa in den Albaner Bergen genoss, ließen es
Vergnügungswillige der stadtrömischen Oberschicht mitunter feuchtfrohlich in dem legendären Kurort Baiae am
Golf von Neapel krachen. Ein Vortrag unter Mitwirkung des Sprechensembles in Kooperation mit der Universität
Stuttgart, dem Landesmuseum und der Akademie für gesprochenes Wort. Eintritt frei.

Ort:
**Reinhold Würth Saal im
Landesmuseum Württemberg**

Di, 25.06.2024
18:00—19:30

Gesprochene Antike mit Dr. Sophia Bönisch-Meyer
„Schnarchende“ Männer und verhüllte Frauen in Tarsos.

Dion von Prusa war gegen Ende des 1./Anfang des 2. Jh. n. Chr. ein gefragter Rhetor, der auf Einladung großer
griechischer Städte im Osten des Imperium Romanum öffentliche Redeauftritte absolvierte. Ein Vortrag unter
Mitwirkung des Sprechensembles in Kooperation mit der Universität Stuttgart, dem Landesmuseum und der
Akademie für gesprochenes Wort. Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

Ort:
**Reinhold Würth Saal im
Landesmuseum Württemberg**

Danke

Wir danken unseren Förderern, Partnern und Sponsoren sehr herzlich für ihre Unterstützung, Begleitung
und Verbundenheit. Ohne ihre Zuwendungen, ihre Spenden und ihr Sponsoring wäre die Arbeit der
Akademie für gesprochenes Wort nicht möglich. Unser ganz besonderer Dank richtet sich dabei an den
Verein der Freunde der Akademie für gesprochenes Wort e. V., die Stadt Stuttgart und das Land
Baden-Württemberg sowie die Stiftung Würth und die Berthold Leibinger Stiftung.

STU↑TGART



WÜRTH



Akademie für gesprochenes Wort
Haußmannstraße 22
70188 Stuttgart
akademie@gesprochenes-wort.de
www.gesprochenes-wort.de

Redaktionsschluss: 15.03.24 Änderungen, Satz- und Druckfehler sowie Irrtümer vorbehalten.



Ausführliche Informationen
finden Sie auf unserer
Homepage:
gesprochenes-wort.de