

# April

Ausführliche Informationen  
finden Sie auf unserer  
Homepage:  
[gesprochenes-wort.de](http://gesprochenes-wort.de)



**Di, 04.04.2023**  
19:00—21:00

**TEXTuren – die Schreibwerkstatt der  
Akademie für gesprochenes Wort**

Für alltägliche Schreiber\*innen, für unbeschriebene Blätter, für Kugelschreiberabhängige,  
für Menschen mit Lust auf Neues und für die üblichen Verdächtigen! Für jede\*n, der Lust hat, zu schreiben!  
Weitere Termine: 18.04., 02.05., 16.05., 30.05., 13.06., 27.06. Eintritt frei.  
Anmeldung erforderlich unter: [ticketshopgesprochenes-wort.de](http://ticketshopgesprochenes-wort.de)

**So, 23.04.2023**  
13:00—15:00

**„So komm! Dass wir das Offene schauen“  
Performance, Textrezitation, Wortwerkstatt**

Das Hölderlinhaus in Nürtingen wird eröffnet! Zu diesem Anlass gestaltet das Sprechensemble ein lyrisches  
Programm, das Hölderlin-Fans oder denen, die es werden wollen, zudem die Möglichkeit bietet, ausgewählte  
Gedichte mit dem Sprechensemble zu erarbeiten und erste Erfahrungen mit der Sprechkunst zu sammeln.  
Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich. Weitere Informationen finden Sie unter: [nuertingen.de](http://nuertingen.de)

**Di, 02.05.2023**  
18:00—19:00

**Gesprochene Antike mit Florian Groß  
Alexander oder: der Lügenprophet**

Ein Vortrag unter Mitwirkung des Sprechensemblies in Kooperation mit der Universität Stuttgart,  
dem Landesmuseum Württemberg und der Akademie für gesprochenes Wort  
Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

**Fr, 12.05.2023**  
20:00—21:30

**Haunted House  
Gruselprojekt im Keller**

Was sind das bitte für Zeiten?! Krieg, Klima, Killerviren – täglicher Weltuntergang in der Timeline!  
In Kooperation mit ausdrucksreich e.V. und dem JES Stuttgart: Aus großen und kleinen Ängsten gestaltet  
ein Kollektiv junger Poet\*innen und Performer\*innen ein „Haunted House“, in dem Monster des Alltags  
und Geister der Gegenwart das Gruseln lehren.



Diese Veranstaltung findet im Rahmen des **Literaturfestival Stuttgart 2023 – Schreiben, während die Welt  
geschieht** statt. Das Literaturfestival Stuttgart wird vom Kulturrat der Landeshauptstadt Stuttgart in  
Kooperation mit dem Literaturhaus Stuttgart sowie weiteren Stuttgarter Literatur- und Kulturakteur\*innen  
ausgerichtet. Eintritt frei. Anmeldung unter: [ausdrucksreich.de/hauntedhouse](http://ausdrucksreich.de/hauntedhouse)

**Ort:  
Akademie für  
gesprochenes Wort**

**Mi, Do  
17./18.05.2023**  
11:00—14:00

**Gesprächssetzen**

Eine ganz alltägliche Situation: Gesprächssetzen, die wir aufschnappen - in der U-Bahn, an den Haltestellen, auf  
dem Weg zur Station. Und doch ist da etwas Ungewöhnliches: Ein Geschöpf, das mit einer Sprecher\*in in einen  
literarischen Dialog tritt, über die großen, aber auch die kleinen Dinge des Lebens. Zusammen mit einer\*r Figur/  
Figurenspieler\*in und einer Sprecher\*in sind alle, die Literatur mal in der U15 erleben möchten, eingeladen, auf  
eine literarische Reise vom Eugensplatz bis zum Pragsattel zu gehen und dabei frei zu-, aus- und umzusteigen.



Diese Veranstaltung findet im Rahmen des **Literaturfestival Stuttgart 2023 – Schreiben, während die Welt  
geschieht** statt. Das Literaturfestival Stuttgart wird vom Kulturrat der Landeshauptstadt Stuttgart in  
Kooperation mit dem Literaturhaus Stuttgart sowie weiteren Stuttgarter Literatur- und Kulturakteur\*innen  
ausgerichtet. Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

**Ort:  
U15, zwischen den Haltestellen  
Eugensplatz und Pragsattel**

**Di, 23.05.2023**  
18:00—19:00

**Gesprochene Antike mit Jonas Scherr  
Die Druiden und das Imperium Romanum**

Ein Vortrag unter Mitwirkung des Sprechensemblies in Kooperation mit der Universität Stuttgart,  
dem Landesmuseum Württemberg und der Akademie für gesprochenes Wort  
Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

# Juni

# JJ

**Mi, 24.05.2023**  
19:30—21:00

LiteraturGespräch mit Guntram Zürn  
Ludwig Tieck zum 250. Geburtstag

Ort:  
**Akademie für  
gesprochenes Wort**

Gemeinsam werden die Werke „Der gestiefelte Kater“, „Der Blonde Eckbert“ und die Lyrik von Ludwig Tieck gelesen und besprochen.  
Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

**Mi, 14.06.2023**  
19:30—21:00

KrönerEditionKlöpfer „live“  
Oliver Diggemann: „Die Lichter von Budapest“

Oliver Diggemans Buch „Die Lichter von Budapest“ ist eine Geschichte über Liebe und Verrat in einer Stadt, deren Denkmäler noch mehr lügen als die anderswo, eine Erzählung über ungarische Politik in den 2000ern und die Macht der Geschichte in den Tagen, in denen Viktor Orban seinem Ziel näherkommt.

**Do, 15.06.2023**  
19:00—20:30

Das Deutsch-Amerikanische-Zentrum  
zu Gast in der Akademie  
Martina J. Kohl: „Family Matters.  
Vom Leben in zwei Welten/Of Life in Two Worlds“

Martina J. Kohl hat lange Zeit das Sprecher\*innenprogramm der US-Botschaft in Berlin geleitet und veröffentlicht nun ihr erstes belletristisches Werk. Sie begibt sich auf die Spuren einer deutschen Familie, die es über Generationen hinweg in beide Richtungen über den Atlantik zieht.  
Mit: Jerry Marwig (Schauspieler) und Christina Pyka (Moderation) / Sprache: Deutsch und Englisch  
Eintritt frei. Anmeldung unter: [anmeldung@daz.org](mailto:anmeldung@daz.org)

**Di, 20.06.2023**  
18:00—19:00

Gesprochene Antike mit Christian Winkle  
Geizig, prahlerisch, eitel – Die „Zeitlosen“ Charaktere des Theophrast

Ort:  
**Reinhild Würth Saal  
Landesmuseum Württemberg**

Ein Vortrag unter Mitwirkung des Sprechensembles in Kooperation mit der Universität Stuttgart,  
dem Landesmuseum Württemberg und der Akademie für gesprochenes Wort.  
Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

**Kurse &  
Coachings**

**Schlüsselkompetenz  
Sprechen**

Ort:  
**Akademie für  
gesprochenes Wort**

Die Akademie für gesprochenes Wort bietet im Rahmen der Weiterbildungsreihe „Schlüsselkompetenz Sprechen“ ein ganzheitliches Kursprogramm in den Bereichen Stimme, Sprechen, Rhetorik und Performance an.  
01.04.23, 10:00  
Das gekonnte Führen von Gesprächen

29.04.23, 10:00  
Literatur III: Das lebendige Vortragen von dramatischen Texten

27.05.23, 10:00  
Die erfolgreiche Verhandlung

24.06.23, 10:00  
Das Human Beatboxing

24.06.23, 10:00  
Der souveräne Umgang mit Konflikten

24.06.23, 10:00  
Das sichere Kommunizieren in interkulturellen Gruppen

24.06.23, 10:00  
Der eindrucksvolle Auftritt vor der Kamera

24.06.23, 10:00  
Das kreative Schreiben

24.06.23, 10:00  
Der selbstbewusste Auftritt und die professionelle Argumentation

**Danke**

Wir danken unseren Förderern, Partnern und Sponsoren sehr herzlich für ihre Unterstützung, Begleitung und Verbundenheit. Ohne ihre Zuwendungen, ihre Spenden und ihr Sponsoring wäre die Arbeit der Akademie für gesprochenes Wort nicht möglich. Unser ganz besonderer Dank richtet sich dabei an den Verein der Freunde der Akademie für gesprochenes Wort e. V., die Stadt Stuttgart und das Land Baden-Württemberg sowie die Stiftung Würth und die Berthold Leibinger Stiftung.

**STUTTGART**



Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

**WÜRTH**

BERTHOLD LEIBINGER  
STIFTUNG

Redaktionsschluss: 25.03.23 Änderungen, Satz- und Druckfehler sowie Irrtümer vorbehalten.

Akademie für gesprochenes Wort  
Haußmannstraße 22  
70188 Stuttgart  
[akademie@gesprochenes-wort.de](mailto:akademie@gesprochenes-wort.de)  
[www.gesprochenes-wort.de](http://www.gesprochenes-wort.de)



Ausführliche Informationen  
finden Sie auf unserer  
Homepage:

