

Programm
01—03
2025

“ Januar

Mi, 08.01.2025
19:00—21:00

TEXTuren

Zu Gast in der Akademie für gesprochenes Wort

Ort:
Akademie für
gesprochenes Wort

Für alltägliche Schreiber*innen, für unbeschriebene Blätter, für Kugelschreiberabhängige, für Menschen mit Lust auf Neues und für die üblichen Verdächtigen! Für jede*n, der Lust hat, zu schreiben!
Weitere Termine: 22.01., 05.02., 19.02., 26.02., 12.03., 26.03., Anmeldung unter: ramonslam@yahoo.de

Di, 14.01.2025
18:00—19:30

Gesprochene Antike mit Dr. Christian Fron
Warum in die Ferne schweifen...?
Formen und Gestalt des Tourismus in der Kaiserzeit

Ort:
Reinhold Würth Saal
im Landesmuseum Württemberg

Der Faszination der Fremde kann sich die Moderne so wenig entziehen, wie dies auch für die Antike der Fall war. Unter der Herrschaft der römischen Herrscher ergaben sich besonders günstige Voraussetzungen, um dem Alltag zu entfliehen und die Heimat kurzfristig hinter sich zu lassen. In diesem Beitrag sollen ausgewählte Stimmen der Antike selbst zu Gehör gebracht werden. Die reichhaltige Literatur dieser Zeit erlaubt diverse Einblicke in die Mobilität der Kaiserzeit, die auch damals schon vorhandene Tourismuskritik sowie auch die reichhaltigen Formen und Motivationen des antiken Tourismus geben. Eintritt frei. Keine Anmeldung erforderlich.

Mi, 15.01.2025
19:00—20:30

Lyrische Kalendervorstellung 2025
Der Gedichtekalender von Hubert Klöpfer

Ort:
KulturWerk, Lange Str. 30,
74564 Crailsheim

Der handschriftliche Gedichtekalender von Hubert Klöpfer für das Jahr 2025 ist ein Schmuckstück für Freund*innen ausgewählter Poesie: 24 Blätter voller klassischer, moderner, ausgewählter und ganz gegenwärtiger Lieblingsgedichte. Hubert Klöpfer stellt ihn vor und erzählt vom Kalender-Machen und -Schreiben.
Jule Hölzgen aus dem Sprechensemble leiht ausgewählten Gedichten ihre Stimme. Eintritt: 10 €, vor Ort

Do, 30.01.2025
19:30 — 21:00

Engelsfrieden und Traumgesichter
Die Renaissance in Lied und Literatur des 19. Jahrhunderts

Ort:
Staatsgalerie Stuttgart,
Konrad-Adenauer-Straße 30-32,
70173 Stuttgart

Der Bass-Bariton Michael Nagl wird gemeinsam mit dem Pianisten Götz Payer Lieder auf Gedichte von Renaissance-dichtern u.a. von Hugo Wolf und Franz Liszt zu Gehör bringen. Ergänzt wird das musikalische Programm durch Jule Hölzgen aus dem Sprechensemble mit Texten des sogenannten Renaissanceismus des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts. Tickets ab 18 € unter: www.ihwa.de/event/engelsfrieden-und-traumgesichter

Do, 27.02.2025
19:00—20:30

Droben stehet – noch immer – die Kapelle
Ludwig Uhland und der Schwäbische Dichterklub

Ort:
Kunsthalle Würth,
Lange Str. 35,
74523 Schwäbisch Hall

Die Gedichte und Balladen Ludwig Uhlands wurden viele Male vertont, von Männerchören und Liederkränzen oft und oft gesungen, von Kindern aufgesagt. Das Sprechensemble der Akademie für gesprochenes Wort – bestehend aus Jule Hölzgen und Orlando Schenk – lädt Sie ein, dem Dichter, Politiker und Demokraten Ludwig Uhland

auf die Spur zu kommen. Gemeinsam mit der Akkordeonistin Wilma Heuken erweckt es Uhlands Geschichten, Verse und Wirken zum Leben. Auch Kolleginnen und Dichterfreunde sowie Gegner Uhlands kommen zu Wort.
Die künstlerische Leitung hat Timo Brunke

Tickets: kunst.wuerth.com/kunst/veranstaltungen

Do, 13.03.2025
19:00—21:00

Lieben Sie ...?
Mendelssohn

Ort:
Carmen Würth Forum,
Am Forumspl. 1,
74653 Künzelsau

Gleich zwei Klaviertrios erklingen im zweiten Teil von Ksenia Dubrovskayas Mendelssohn-Reihe. Mit seinem Klaviertrio in d-Moll, das der mit Mendelssohn befreundete Robert Schumann einst als „das Meistertrio der Gegenwart“ lobte, wird die russische Geigerin den Abend eröffnen.
Eintritt: 25€ | 20€ | 15€ (Kat. 1/2/3)

März

Verein der Freunde

Ideen und Visionen, wie sie in der Akademie kontinuierlich entstehen und weitergedacht werden, bedürfen zur Umsetzung der Unterstützung vieler Freund*innen.

Die Stiftung ist dankbar für jede Mitgliedschaft im Verein der Freunde sowie für Spenden und Zustiftungen. Als Mitglied des Vereins fördern Sie nicht nur Projekte der Akademie. Sie nehmen auch an der vielfältigen Arbeit der Akademie teil.

Das Mitgliedsformular finden Sie unter
www.gesprochenes-wort.de



Hier gehts
zum Mitgliedsformular.
Einfach einscannen.

Sa, 22.03.2025

Wasser nass! Wortkunst zum Ohren Spülen, Abduschen und Davonkraulen

Das Sprechensemble der Akademie für gesprochenes Wort (Jule Hölzgen und Orlando Schenk) präsentiert unter der Leitung von Timo Brunke ein eigens für die Sonderausstellung „Frei Schwimmen“ im Haus der Geschichte Baden-Württemberg entwickeltes Programm. Die Premiere findet im Rahmen der Langen Nacht der Museen statt.

Ort:
**Haus der Geschichte
Baden-Württemberg,
Konrad-Adenauer-Straße 16,
70173 Stuttgart**

Im Zentrum stehen unterschiedlichste poetische Texte, die sich mit den Themen Baden, Schwimmen, Freischwimmen und Wasser auseinandersetzen. Mit poetischer und sprachlicher Raffinesse begleiten die Sprecher*innen das Publikum durch die Ausstellung und eröffnen dabei neue Perspektiven auf die facettenreiche Beziehung des Mit-Menschen zum Element Wasser.
Tickets unter: www.lange-nacht.de

Danke

Wir danken unseren Förderern, Partnern und Sponsoren sehr herzlich für ihre Unterstützung, Begleitung und Verbundenheit. Ohne ihre Zuwendungen, ihre Spenden und ihr Sponsoring wäre die Arbeit der Akademie für gesprochenes Wort nicht möglich. Unser ganz besonderer Dank richtet sich dabei an den Verein der Freunde der Akademie für gesprochenes Wort e.V., die Stadt Stuttgart und das Land Baden-Württemberg sowie die Stiftung Würth und die Berthold Leibinger Stiftung.

STU^TTGART | 



WÜRTH



Redaktionsschluss: 22.12.24 Änderungen, Satz- und Druckfehler sowie Irrtümer vorbehalten.

**Akademie für gesprochenes Wort
Haußmannstraße 22
70188 Stuttgart
akademie@gesprochenes-wort.de
www.gesprochenes-wort.de**



Ausführliche Informationen
finden Sie auf unserer
Homepage:
gesprochenes-wort.de